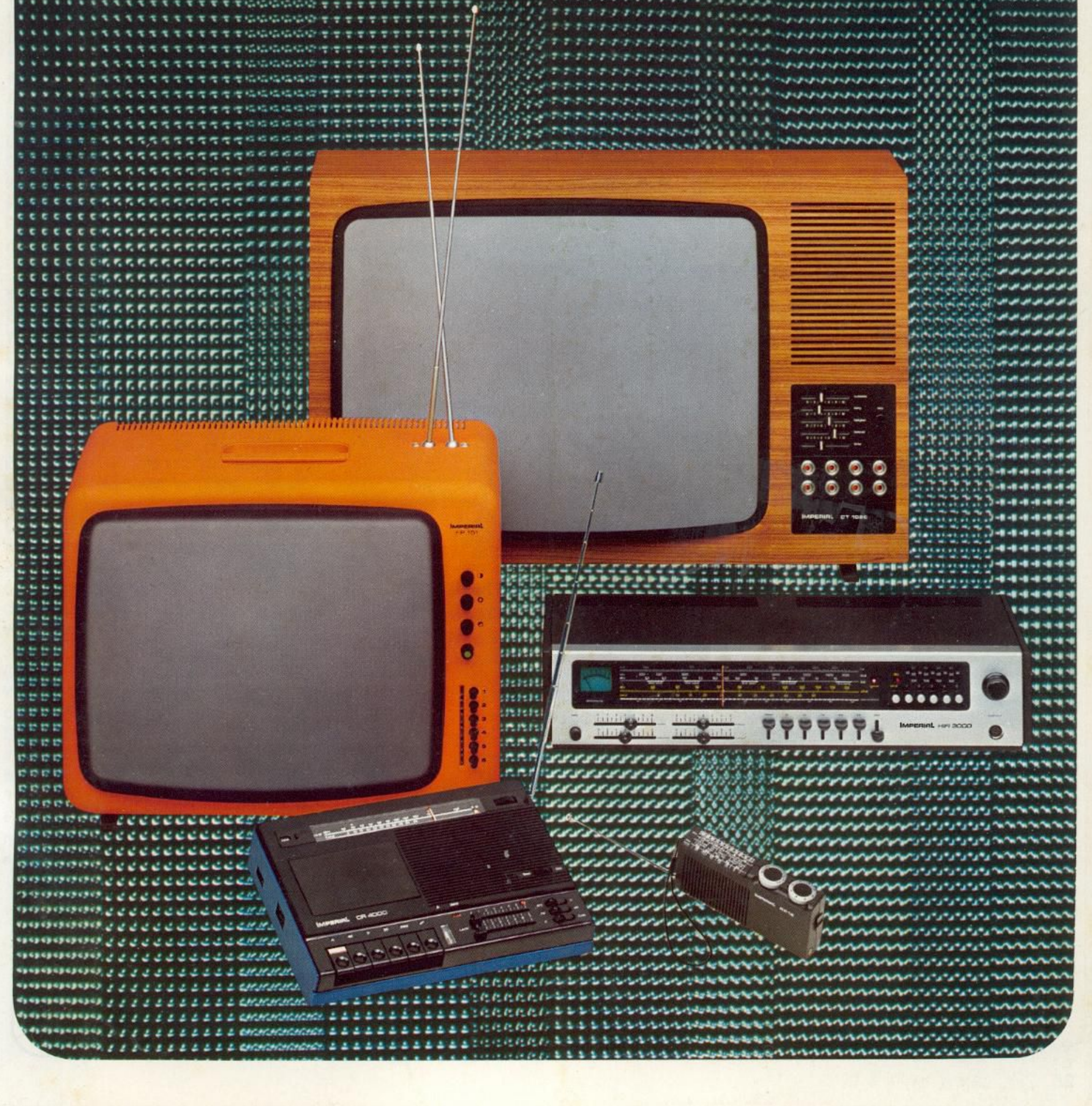
IMPERIAL

Farbfernsehen, S/W-Fernsehen.
Rundfunk Mono.
Rundfunk Stereo und HiFi.
Lautsprecherboxen.
Cassettenrecorder.

Das neue IMPERIAL-Programm 1973 im

Design Aktuell



Design Aktuell

Das funktionsorientierte Design. Für Geräte, die das moderne Wohnen mitgestalten.

IMPERIAL Design Aktuell ist das Ergebnis einer konsequenten Teamarbeit von Technikern und Design-Experten. Mit avantgardistischen Formen da, wo das moderne, technische Konzept genügend Spielraum läßt. Mit außergewöhnlichen Formen auch noch da, wo Design und Technik sich ideal ergänzen. Mit dezenten Formen da, wo Technik und Bedienungskomfort allein an erster Stelle stehen müssen. Und doch ist IMPERIAL Design Aktuell eine Produkt-Familie „aus einem Guß". Konzipiert für das moderne Wohnen von heute. Konzipiert für designbewußte Menschen, die von moderner Unterhaltungselektronik mehr als nur technische Spitzenqualität verlangen.

IMPERIAL Design Aktuell. Ausgezeichnet im Design-Center Stuttgart '72.
IMPERIAL-Geräte im Design Aktuell sind nicht nur ein Verkaufserfolg. Sie gehören mit den Geräten FP 151 und HiFi 2800 auch zur Spitzengruppe der deutschen Unterhaltungselektronik, die im Design-Center Stuttgart '72 vorgestellt und ausgezeichnet wurde. Als beispielhafte Synthese von technischer Qualität und funktioneller Formgestaltung. Ausgewählt von einer namhaften Experten-Jury.
Die Frage „warum gerade diese IMPERIAL-Geräte?" ist leicht zu beantworten: Die Auswahl erfolgte bereits Ende 1971. Und zu diesem Zeitpunkt war die Produktfamilie im Design Aktuell noch nicht komplett. Inzwischen sind – wie dieser Prospekt beweist – weitere Design Aktuell-Geräte dazu gekommen. Und auf den nächsten Design-Ausstellungen sind wir wieder dabei!



In diesem Prospekt:

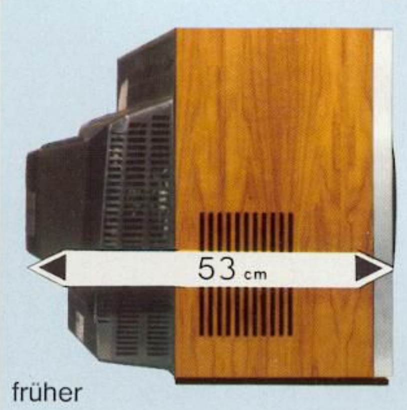
IMPERIAL
von innen heraus gut

IMPERIAL. Von innen heraus gut.
So wie Design Aktuell für die äußere Form der IMPERIAL-Geräte steht, so ist „IMPERIAL von innen heraus gut" kennzeichnend für erstklassige Qualität und fortschrittliche Technik.
Das gilt für alle IMPERIAL-Geräte. Für ihre perfekte Präzision, für ihre Qualitätsbauteile, für ihre lange Lebensdauer, für ihre hohe Betriebssicherheit. Und das Ergebnis: IMPERIAL ist Qualität, die man hören und sehen kann. Sie garantiert das farbgetreue Fernsehbild, das kontrastreiche Schwarz/Weiß-Fernsehen, die überragende Tonqualität.

Farbfernsehen. IMPERIAL hat schon heute die Technik von morgen.
Was auf der Funkausstellung 1970 in Düsseldorf noch eine echte Sensation war, ist heute – weiterentwickelt und von vielen zufriedenen Kunden tausendfach erprobt – schon fast IMPERIAL-Fernsehalltag:
Farbfernsehen mit 110°-Ablenktechnik und dem Volltransistor-Sicherheitskonzept.
Die ersten Geräte mit dieser revolutionierenden 110°/Volltransistor-Technik wurden in Deutschland von IMPERIAL entwickelt und gebaut. Das Ergebnis der Weiterentwicklung, also der Stand von heute, ist das neue IMPERIAL „Farbfernseh-Flaggschiff" CT 1026 (siehe nächste Seite).
Was ist das Entscheidende an dieser Technik?
Das neue Farbfernseh-Chassis mit den **vollelektronischen, steckbaren Moduls.**
110°-Ablenktechnik = 11 cm kürzere Bildröhre als früher. D. h. geringere, regalgerechte Gerätetiefe, vergleichbar mit der von Schwarz/Weiß-Geräten.



jetzt



früher

Volltransistor-Sicherheitskonzept
= keine Röhren außer der Bildröhre (also „kühle" Transistoren statt „heiße" Röhren), geringe Wärmeentwicklung, hohe Betriebssicherheit, um 40 % reduzierter Stromverbrauch, langes Geräteleben.





VDE-Prüfzeichen. Sicherheitssymbol für IMPERIAL-Fernsehen.
Alle IMPERIAL-Fernsehgeräte tragen eine Auszeichnung von hohem Wert: das VDE-Prüfzeichen. Damit entsprechen sie den international anerkannten Sicherheitsanforderungen des Verbandes Deutscher Elektrotechniker (VDE).
VDE-geprüftes Farbfernsehen von IMPERIAL. Die Garantie für höchste Sicherheit.



HiFi DIN 45 500. IMPERIAL geht über diese Norm hinaus.
High Fidelity, kurz genannt HiFi, ist ein Qualitätsbegriff für naturgetreue Tonwiedergabe. Und Orientierungsmaßstab für die Wiedergabe der in meßbare Schwingungen umgesetzten Töne ist eine exakt festgelegte Norm: die HiFi-Norm DIN 45 500.
Nur HiFi-Geräte, die diese Norm der originalgetreuen Wiedergabe voll erreichen, dürfen das HiFi-Zeichen für sich in Anspruch nehmen. Bei IMPERIAL tragen die Steuergeräte HiFi 2700, HiFi 2800, HiFi 3000 und die dazu gehörenden Boxen das HiFi-Qualitätssymbol. Und IMPERIAL geht mit diesen Geräten sogar weit über die festgelegte Norm hinaus.

IMPERIAL HiFi. Die Garantie für höchste Live-Qualität.

IMPERIAL
Farbfernsehen

CT 1026

Das neue »Farbfernseh-Flaggschiff«.

IMPERIAL CT 1026 ist das Spitzengerät in unserem neuen Farbfernseh-Geräteprogramm. Ein Gerät, das keine Wünsche offen läßt: **Exclusives Design. Zukunftsorientierte Technik. Ausgezeichnetes Farbbild.** Wenn Sie das Gerät einschalten, sind Sie überrascht, wie leicht und geräuschlos die Programmwahl erfolgt. Denn die 8 Sensor-Programmfelder arbeiten vollelektronisch. Ohne Tastendruck, ohne Mechanik. Das 8. Programmfeld ist für den Betrieb von Bildaufzeichnungsgeräten vorgesehen (Audiovision).

Das Chassis des CT 1026 ist mit der neuen **volltransistorisierten Modul-Stecktechnik** ausgestattet.
Das bedeutet: geringe Wärmeentwicklung, reduzierter Stromverbrauch, **hohe Betriebssicherheit,** extrem lange Lebensdauer.
Und das sind die weiteren Vorteile des CT 1026:
66-cm-Farbbildröhre. Programm-Leuchtanzeige. 5 Schieberegler für Farbe, Kontrast, Helligkeit, Tonblende und Lautstärke zur stufenlosen Feineinstellung. Elektronik-Tuner mit bester Wiederkehrgenauigkeit. Großer Konzert-Frontlautsprecher.

Anschluß für Drahtfernsteuerung mit den Funktionen Programmwahl, Helligkeit, Lautstärke, Aus.
Gehäuse: Nußbaum hell matt oder Schleiflack weiß.
Maße: 76 x 51 x 46 cm (B, H, T).

Ausführliche Erläuterungen zur Technik finden Sie auf Seite 6.



CT 2026

Schrittmacher in Form und Technik.

IMPERIAL CT 2026 – äußerlich eine Augenweide, von innen heraus gut wie alle IMPERIAL-Geräte. Das Softline-Design des Gehäuses bildet mit der Lochblende des Lautsprechers und den eleganten Bedienungselementen eine harmonische Einheit. Einmal programmiert, sind Bild und Ton mit einem hauchzarten Druck auf die **Sensor-Bedienfelder** sofort da. Der Programmwechsel ist völlig geräuschlos, weil vollelektronisch. Auch dieses Gerät hat bereits die zukunftsweisende Modul-Stecktechnik. Nur 11 winzige integrierte Schaltkreise übernehmen jetzt die vielen Funktionen, für die früher zahlreiche Röhren und komplizierte Aggregate nötig waren. Diese neue Technik hat die **Qualität des Farbbildes** noch mehr verbessert und garantiert höchste Zuverlässigkeit im täglichen Gebrauch.
Weitere Vorteile des CT 2026:
66-cm-Bildschirm. **Programm-Leuchtanzeige.** 5 Schieberegler für Farbe, Kontrast, Helligkeit, Tonblende und Lautstärke. Großer Frontlautsprecher. Drahtlose Fernbedienung nachrüstbar. Anschluß für Drahtfernsteuerung mit den Funktionen Programmwahl, Helligkeit, Lautstärke, Aus.
Gehäuse: Nußbaum hell matt oder Schleiflack weiß.
Maße: 76 x 51 x 46 cm (B, H, T).

Ausführliche Erläuterungen zur Technik finden Sie auf Seite 6.



Technische Konzeption für Farbfernsehgeräte.

CT 1026, CT 2026.

Technische Daten:
Konzept: 110°-Ablenktechnik, volltransistorisiert.
Betriebsspannung: 220 V, 50 Hz.
Leistungsaufnahme: ca. 180 Watt.
Bestückung: 66-cm-Farbbildröhre, 11 integrierte Schaltkreise, davon 7 steckbar. 50 Transistoren, 109 Dioden.

Technische Eigenschaften:
Normhals-Farbbildröhre mit stranggewickelter Ablenkspule, 110°-Technik / RGB-Endstufen mit Klemmschaltung für absolute Weißwertkonstanz / 2 stabilisierte Netzteile, kurzschlußsicher durch elektronische Regelung / Transistorsiebung im Hochvoltnetzteil, geringe Brummspannung und Siebverluste / Zeilen-Endstufe transistorisiert / Eisenlose Vertikal-Endstufe in Brückenschaltung / Dynamische Fokussierung.

Besonderheiten:
Koax-Antenneneingang 75 Ω / Bild-ZF-Verstärker mit gedruckten Spulen und IC / Durch neuartiges Demodulationsprinzip wird die Senderabstimmung erleichtert / Keine Intermodulation zwischen Farb- und Ton-Träger (Moiréstörungen im Bild) / Farbteil voll integriert / 4 (steckbare) IC's ermöglichen eine optimale Farbaufbereitung / Konvergenzeinstellung von vorne / NF-Verstärker mit TBA 800 / Eisenlose Gegentakt-Endstufe / Integrierte Ton-ZF mit Keramikfilter / AV-Schaltung / Beim Betrieb audiovisueller Geräte wird die notwendige AV-Umschaltung über Programmtaste 8 gesteuert.

CT 926.

Technische Daten:
Konzept: 110°-Ablenktechnik, weitgehend transistorisiert. Betriebsspannung: 220 V, 50 Hz.
Leistungsaufnahme: 290 Watt.
Bestückung: 66-cm-Farbbildröhre, 4 Röhren, 66 Transistoren, 91 Dioden und Gleichrichter, 2 IS.

Technische Eigenschaften:
Hervorragende Wiederkehrgenauigkeit des eingestellten Senders wird durch modernen Elektronik-Tuner mit spannungsstabilisierter und temperaturkompensierter Abstimmspannung erreicht / Gute Empfangseigenschaften sichern Elektronik-Tuner und siliziumtransistorisierter Bild-ZF-Verstärker / Ton sofort durch volltransistorisierten Tonkanal / Hohe Verstärkung bei guter Störfestigkeit bietet der mit einem integrierten Schaltkreis (IS) bestückte Ton-ZF-Verstärker / Spitzentechnik garantiert optimale Bildqualität und technische Zuverlässigkeit.

Besonderheiten:
Weitgehend transistorisierter Farbfernseh-Tischempfänger mit 66-cm-Bildröhre / 110°-Ablenktechnik / 290 Watt Leistungsaufnahme / Stabilisierung der Tuner-Abstimmspannung durch IS / 3stufiger Chromaverstärker mit Farbkontrastautomatik / RGB-Vorverstärker und Endstufen / Hohe Farbkonstanz durch störfeste PAL-Synchronisierung / Durch volltransistorisierten Tonkanal Ton sofort nach dem Einschalten / Vollstabilisiertes Hoch- und Niedervolt-Netzteil / Exakte Ecken-Konvergenz-Korrektur / Exakte Kissenentzerrung mit aktiven N/S- bzw. O/W-Korrekturschaltungen / Dynamische Fokussierung / Schutzschaltungen für die Bildröhre / Übersichtlicher Chassisaufbau / Konvergenzeinstellung von vorn / Sevicehilfen an der Ablenkspule für leichte Justage / Beidseitige Service-Beschriftung der Chassis / Front-Konzertlautsprecher perm.-dyn. 14 x 18 cm.



IMPERIAL

Farbfernsehen

CT 926

Das seitenschmale Farbfernsehen.

IMPERIAL CT 926, ein bewährtes Gerät im fortschrittlichen Qualitäts-Programm von IMPERIAL, hat seine eigene, technisch perfekte Konzeption: **Regalgerechte Gehäusetiefe** durch 110°-Ablenktechnik. Weitgehende Transistorisierung mit nur noch 5 Röhren einschließlich Bildröhre und damit garantiert hohe Betriebssicherheit und lange Lebensdauer.

Und so geht die Komfort-Ausstattung des CT 926 weiter:
66-cm-Farbbildröhre. 5 Schieberegler für Farbsättigung, Kontrast, Helligkeit, Klang und Lautstärke zur feinsten Nuancierung. 7 Sender-Schnellwahltasten mit Feinabstimmung, Mehrbereichsskalen und **Programmleuchtanzeige.** Beliebig programmierbar im UHF- und VHF-Bereich. Elektronik-Tuner. **Fernbedienungsanschluß** für Farbsättigung, Helligkeit und Lautstärke. Großer Frontlautsprecher.

Gehäuse: Nußbaum Dekor und Schleiflackdessin weiß.
Maße: 76 x 52,2 x 22/47 cm (B, H, T).
Gewicht: ca. 43 kg.

Ausführliche Erläuterungen zur Technik finden Sie auf Seite 6.



IMPERIAL
Schwarz/Weiß Fernsehen

FP 151

Das flächenebene Kompakt-Design.

Mit dem IMPERIAL-Portable FP 151 wurde eine weitere, progressive Idee in die Tat umgesetzt. Denn auch die herkömmliche Rechteck-Form bietet Spielraum genug für **optimales Design und optimale Technik.**
Die große 51-cm-Bildröhre macht das FP 151 zu einem idealen Tischgerät. Und als Portable wird es durch die Doppelgriffmulde und die „rundum begehbare und besehbare" Kompakt-Form mit ebener Rückseite **problemlos tragbar.**

Die Gesamtausstattung macht das FP 151 noch interessanter:
Großer 51-cm-Bildschirm. Weitgehend transistorisiert. Mit Funktionssymbolen markierte Regler für Kontrast, Helligkeit und Lautstärke. Drehschalter für Ein/Aus. **6 Sender-Schnellwahltasten** mit zentraler Feinabstimmung, beliebig programmierbar im UHF/VHF-Bereich. Elektronik-Tuner. **Doppelgriffmulde.** Schwenkbare Teleskopantennen für überall. Universeller Antenneneingang für Verwendung als Tischgerät mit festem Platz. Lautsprecher perm.-dyn. 13 cm Ø. Zubehör: drehbarer Standfuß ST 151 (siehe Abbildung oben).

Gehäuse: moderne Wohnfarben Korall und Weiß.
Maße: 51 x 39,5 x 33/37 cm (B, H, T).
Gewicht: ca. 16,3 kg.

Ausführliche Erläuterungen zur Technik finden Sie auf Seite 14.



IMPERIAL

Schwarz/Weiß Fernsehen

FP 125

Die futuristische Schwarz/Weiß-Idee.

IMPERIAL-Portable FP 125 ist in Design und Technik ein außergewöhnlicher Schritt in die Zukunft. Außen das Ergebnis einer futuristischen Designer-Idee: Weg von allen bisherigen Formen. Fließende, abgerundete Konturen. **Elegant und zweckmäßig.** Griffgerechte Bedienungselemente. Griffmulde für handlichen Transport. Innen mit der hervorragenden technischen Qualität der großen S/W-Geräte: Hochleistungs-Chassis 410. **Volltransistorisiert.**

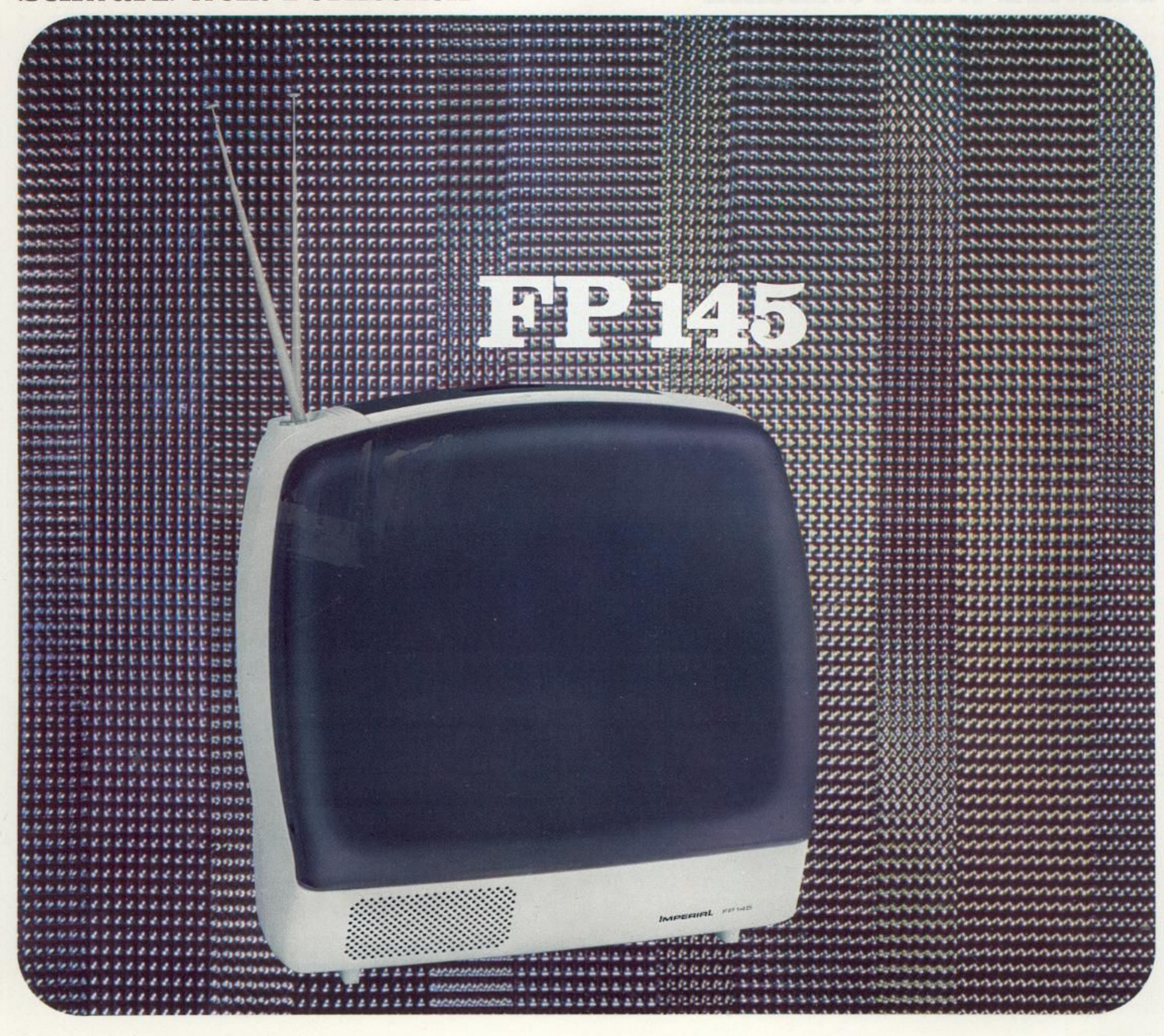
Elektronische Programmwähl-Automatik mit 4 Sendertasten. Kontrastfilterscheibe. Detail für Detail nach dem neuesten Stand moderner Technik gebaut.
Und hier weitere, wichtige Merkmale des FP 125: 23-cm-Bildröhre. **Netz- und Batteriebetrieb** (Kabel für 12 V-Autobatterie wird mitgeliefert). Volltransistor-Technik, die Garantie für **hohe Betriebssicherheit.** Ton sofort. Drehregler für Helligkeit, Kontrast und Lautstärke sowie Ein/Aus-Schaltung. 4 Sender-Schnellwahltasten. Gute Wiederkehrgenauigkeit durch Elektronik-Tuner. Schwenkbare Teleskopantenne für VHF und UHF. Koax-Antenneneingang 75 Ω.
Gehäuse: moderne Wohnfarben weiß und orange.
Maße: 23×23×28 cm (B, H, T).
Gewicht: ca. 4 kg.

Ausführliche Erläuterungen zur Technik finden Sie auf Seite 14.



IMPERIAL

Schwarz/Weiß Fernsehen



Portable im Astronauten-Look.

Das extravagante Design des IMPERIAL-Portable FP 145 wird noch nach Jahren der attraktive Blickfang jeder modernen Wohnungseinrichtung sein. Denn dieser „Astronauten-Look" ist **Ausdruck zeitgemäßer Formgestaltung.**
Ebenso zukunftsweisend wie das „Gesicht" dieses Gerätes ist seine Technik. Mit einem kleinen Handgriff werden die durch eine Abdeckvorrichtung geschützten Bedienungselemente frei zugänglich. Der eingelassene Tragegriff macht das Gerät handlich und beweglich.
Das ist perfekter IMPERIAL-Komfort.
Und hier weitere technische Merkmale, die dieses Gerät auszeichnen:
44-cm-Bildschirm. Weitgehend **transistorisiertes Spitzenchassis.** Elektronische Programmwähl-Automatik mit 4 Tasten (je Taste eine Mehrbereichsskala). Elektronik-Tuner.

DVE

Teleskopantenne für VHF und UHF.
Robustes Kunststoffgehäuse in weiß.
Maße: 45 x 44,5 x 35 cm (B, H, T).
Gewicht: 15 kg.

Ausführliche Erläuterungen zur Technik finden Sie auf Seite 14.

IMPERIAL

Schwarz/Weiß Fernsehen

FT 455

Komfort-Gerät im neuen technischen Konzept.

IMPERIAL FT 455 hat das technische Konzept der S/W-Gruppe 490/492. D. h.: hohe Qualität, hohe Betriebssicherheit, weitgehende Transistorisierung und funktionsbetonter Bedienungskomfort. Und eingekleidet ist diese Schwarz/Weiß-Spitzentechnik in eine weitere **Variante des Design Aktuell,** „Hart gezeichnete" Rechteckform, grillbetontes Frontlautsprecher-Styling, sachlich integriertes Bedienungsteil mit Schiebereglern und Sender-Schnellwahltasten.

Und so stellt sich FT 455 weiter vor: 61-cm-Bildröhre. Schieberegler für Kontrast, Helligkeit und Lautstärke. Ein/Aus-Taste. 7 Sender-Schnellwahltasten für beliebige Programmwahl im UHF- und VHF-Bereich, mit Mehrbereichsskala und Programm-Leuchtanzeige. Elektronik-Tuner mit bester Wiederkehrgenauigkeit. Großer Konzert-Frontlautsprecher, **Ton sofort** nach Einschalten durch volltransistorisierten Tonkanal.



Gehäuse: Nußbaum Dekor und Schleiflackdessin weiß.
Maße: 72 x 51 x 28/38 cm (B, H, T).
Gewicht: ca. 35 kg.

Ausführliche Erläuterungen zur Technik finden Sie auf Seite 14.

FT 490

Kontrast
Helligkeit
Lautstärke

Bedienungskomfort allererster Klasse.

IMPERIAL FT 490 ist nach dem VDE-geprüften Sicherheitsprinzip gebaut. Der erstklassige **Bedienungskomfort** umfaßt drei Feinsteinstellung-Schieberegler für Kontrast, Helligkeit, Lautstärke und 7 Sender-Schnellwahltasten mit **Programm-Leuchtanzeige. Der Ton ist sofort nach dem Einschalten da.** Entscheidend für das technische Konzept ist die weitgehende **Transistorisierung.** Nur noch 4 Röhren (einschließlich Bildröhre) und 50 Halbleiter geben dem Gerät eine **hohe Betriebssicherheit.**

Und das sind die wichtigsten Ausstattungsmerkmale des FT 490: 61-cm-Bildröhre. Schieberegler für Kontrast, Helligkeit und Lautstärke. Ein/Aus-Taste. 7 Sender-Schnellwahltasten für beliebige Programmwahl im UHF- und VHF-Bereich, mit Mehrbereichsskala und Programm-Leuchtanzeige. Elektronik-Tuner mit bester Wiederkehrgenauigkeit. Großer Konzert-Frontlautsprecher, Ton sofort nach Einschalten durch volltransistorisierten Tonkanal.



Gehäuse: Nußbaum Dekor.
Maße: 72 x 51 x 28/38 cm (B, H, T).
Gewicht: ca. 35 kg.

Ausführliche Erläuterungen zur Technik finden Sie auf Seite 14.

Die weiße Schleiflack-Variante.

IMPERIAL FT 492 hat das gleiche technische **Qualitätskonzept** wie der FT 490. D. h. erstklassiger Bedienungskomfort, weitgehende Transistorisierung, hohe Betriebssicherheit, VDE-geprüft.
Die Variationen beginnen im Design Aktuell. Strengere Rechteckformen und Holz-Look bei FT 490, **fließende Konturen** und weißes Schleiflackdessin bei FT 492. Es ist also letztlich nur eine Frage des Geschmackes und der Wohnungseinrichtung, für welches der beiden **Design Aktuell-Geräte** man sich entscheidet.



Und hier die weiteren Details des FT 492: 61-cm-Bildröhre. Schieberegler für Lautstärke, Helligkeit und Kontrast. Ein/Aus-Taste. Zur freien Programmwahl UHF und VHF mit 7 Sender-Schnellwahltasten ausgestattet. Mehrbereichsskala und Programm-Leuchtanzeige. Elektronik-Tuner mit bester Wiederkehrgenauigkeit. Ton sofort nach Einschalten durch volltransistorisierten Tonkanal. Großer Konzert-Frontlautsprecher.

Gehäuse: Schleiflackdessin weiß.
Maße: 72 x 51 x 28/38 (B, H, T).
Gewicht: ca. 35 kg.

Ausführliche Erläuterungen zur Technik finden Sie auf Seite 14.

Technische Konzeption für Schwarz/Weiß-Fernsehgeräte.

FP 151.

Technische Daten:
Betriebsspannung: 220 V, 50 Hz. Leistungsaufnahme: ca. 90 W. Bestückung: 5 Röhren (einschließlich BR), 15 Transistoren, 3 integrierte Schaltkreise, 23 Dioden und Gleichrichter.

Technische Eigenschaften:
Kombinierter VHF/UHF-Tuner mit Diodenabstimmung / Elektronische Bandumschaltung / Leuchtfleckunterdrückung / Automatik für Bild- und Zeilensynchronisation / Stabilisierte Bild- und Zeilenamplitude / Stabilisierte Betriebs- und Abstimmspannung für Elektronik-Tuner.

Besonderheiten:
Moderne Schaltungstechnik / Schutzschaltung (Strahlstrombegrenzung) für die Bildröhre / Elektronik-Tuner mit universellem Antenneneingang 60 Ohm und 240 Ohm / Antenneneingang durch Überspannungsschutz-Dioden abgesichert / Gute Selektion im Bild-ZF-Verstärker durch Doppelbandfilter / Integrierter Schaltkreis TBA 120 für Ton-ZF und Demodulator / Integrierter Schaltkreis TAA 790 für Amplitudensieb, Phasenvergleich und Zeilenoszillator / Zeilenfangautomatik mit großem Fang- und Haltebereich / Sperre für Anlaufbrummen / Hervorragende Bildqualität durch modernen Videoverstärker / Übersichtliches und schwenkbares Einplatinenchassis mit einseitig bedruckter Leiterplatte.

FP 125.

Technische Daten:
Betriebsspannung: 220 V, 50 Hz. Batterieanschluß: 12 V. Leistungsaufnahme: 20 W bei Netzbetrieb, 13 W bei Batteriebetrieb. Bestückung: 23-cm-Bildröhre, 26 Transistoren, 31 Dioden und Gleichrichter, 4 integrierte Schaltkreise.

Technische Eigenschaften:
Kombinierter VHF/UHF-Tuner mit Diodenabstimmung / Elektronische Bandumschaltung / Koax-Antenneneingang 75 Ohm / 3stufiger ZF-Verstärker / Integrierter Schaltkreis TBA 120 A für Ton-ZF und Demodulator / Ton-NF-Verstärker als IC / Geregeltes Netzteil / Transistor-Zeilenendstufe mit dem Hochvolttransistor AU 110 / Bild- und Zeilenfang-Automatik / Horizontal-, Vertikalamplitude sowie Tunerabstimmspannung stabilisiert.

Besonderheiten:
Integrierter Schaltkreis TBA 550 für Impuls-Abtrennstufe / Zeilensynchronisation / Zeilenoszillator / getastete Regelung und Video-Vorverstärker / Eisenlose Vertikal-Endstufe.

FP 145.

Technische Daten:
Betriebsspannung: 220 V, 50 Hz. Leistungsaufnahme: 110 W. Bestückung: 44-cm-Bildröhre, 6 Röhren (einschließlich BR), 15 Transistoren, 26 Halbleiterdioden, 2 integrierte Schaltkreise.

Technische Eigenschaften:
Kombinierter VHF/UHF-Tuner mit Diodenabstimmung / 3stufiger Bild-ZF-Verstärker auf UHF 4stufig — bandfiltergekoppelt / PLC 86 im NF-Verstärker, Lautsprecherimpedanz 8 Ohm / Automatik für Bild- und Zeilensynchronisation / Strahlstrombegrenzung und Leuchtpunktunterdrückung.

Besonderheiten:
Elektronische Bandumschaltung / Antenneneingänge für VHF und UHF 75 Ohm / Zwischenstecker für 240 Ohm-Anschluß im Lieferumfang / 2stufiger Video-Verstärker / Ton-ZF mit IC und Keramikfilter / Störaustastung.

FT 455, FT 490, FT 492.

Technische Daten:
Betriebsspannung: 220 V, 50 Hz. Leistungsaufnahme: ca. 100 W. Bestückung: 5 Röhren (einschließlich Bildröhre), 18 Transistoren, 1 integrierter Schaltkreis, 31 Dioden und Gleichrichter.

Technische Eigenschaften:
Kombinierter VHF/UHF-Tuner mit Diodenabstimmung und elektronischer Bandumschaltung / Stabilisierte Betriebs- und Abstimmspannung für Tuner MT 270 / Leuchtfleckunterdrückung / Automatik für Bild- und Zeilensynchronisation / Stabilisierte Bild- und Zeilenamplitude.

Besonderheiten:
Moderne Schaltungstechnik mit weitgehender Transistorisierung / Ton sofort durch transistorisierten Tonkanal mit eisenloser 2,5 W-Endstufe / Schutzschaltung (Strahlstrombegrenzung) für die Bildröhre / Antenneneingang durch Überspannungsschutzdioden abgesichert / Integrierter Schaltkreis TBA 120 und Keramikfilter für Ton-ZF und Demodulator / Zeilenfangautomatik mit großem Fang- und Haltebereich / Hervorragende Bildqualität durch transistorisierten Video-Verstärker / Gute Weitempfangseigenschaften durch hohe Verstärkung und gute Selektion / Übersichtliches Horizontal-Einplatinenchassis mit beidseitiger Service-Bedruckung / 1 Frontlautsprecher perm.-dyn. 13 cm ⌀.

Technische Konzeption für Rundfunkgeräte und Cassettenrecorder.

Portable RP 12.

Technische Daten:
6 Volt Batteriebetrieb (4 Mignonzellen). Bestückung: 10 Transistoren, 7 Dioden. Empfangsbereich: UKW, MW. Teleskop-Antenne für UKW, Ferritstab für MW. Lautsprecher: perm.-dyn. 6 x 9 cm.

Besonderheiten:
1-Knopf-AM/FM-Abstimmung / Schiebeschalter für Bereichsumschaltung / Kombinierter Ein/Aus/Lautstärkeregler / Automatische UKW-Scharfabstimmung / Ohrhörer-Schaltbuchse.

Portable RP 50.

Technische Daten:
9 V Batteriebetrieb (6 Babyzellen). Bestückung: 11 Transistoren, 12 Dioden, 4 Gleichrichter, 1 Stabilisator, 1 Quarz (6,55 MHz). Empfangsbereiche: UKW, KW, MW, LW, Luxemburg-Taste. Ferritantenne für MW und LW, Teleskopantenne für UKW, KW und Luxemburg-Taste. 1 perm.-dyn. Lautsprecher 8 × 14 cm.

Besonderheiten:
UKW-Scharfabstimmung (AFC) / 5-kHz-Filter zur Unterdrückung von Pfeifstörungen durch Nachbarsender / Eingebautes Netzteil 110/220 Volt umsteckbar, mit elektronischer Umschaltung von Batterie- auf Netzbetrieb / Stabilisierte HF-, ZF- und NF-Vorstufen / Flachbahn-Einsteller für Lautstärke mit physiologischer Regelung / Getrennte Höhen- und Tiefenregelung.

Cassettenrecorder CR 3000.

Technische Daten:
Betriebsspannung: 6 Babyzellen à 1,5 V = 9 Volt. 220 V, 50 Hz mit eingebautem Netzteil. Bestückung: 11 Transistoren, 6 Dioden. Antrieb: elektronisch geregelter Gleichstrommotor. Bandgeschwindigkeit: 4,75 cm/s. Ausgangsleistung: 2 W. Übertragungsbereiche: 63-10.000 Hz. Geräuschspannungsabstand: mehr als 46 dB. Tonhöhenschwankung: weniger als 0,3 %. Anschlüsse: TA/TB, Mikrofon, Radio, Kopfhörer, Außenlautsprecher.

Besonderheiten:
Drucktasten für Stop, Vorlauf, Rücklauf, Wiedergabe/Aufnahme, Ein/Aus / Schieberegler für Wiedergabe-Lautstärke und Aufnahme-Aussteuerung / Eisenlose 2-W-Gegentaktendstufe / Mithörmöglichkeit über Lautsprecher bei Aufnahme / 3-stelliges Zählwerk / Rückstelltaste / Aussteuerung automatisch oder manuell / Aussteuerungskontrollinstrument / Eingebautes Mikrofon.

Cassettenrecorder CR 4000.

Technische Daten:
Betriebsspannung: 6 Babyzellen à 1,6 V = 9 Volt, 220 V, 50 Hz mit eingebautem Netzteil. Bestückung: 20 Transistoren, 15 Dioden. Antrieb: Elektronisch geregelter Gleichstrommotor. Bandgeschwindigkeit: 4,75 cm/s. Ausgangsleistung: 2 W. Übertragungsbereiche: 63–10000 Hz. Geräuschspannungsabstand: $>$ 46 dB. Tonhöhenschwankung: $<$ 0,3 %. Anschlüsse: TA/TB, Mikrofon, Radio, Kopfhörer, Außenlautsprecher.

Besonderheiten:
Mit eingebautem Rundfunkteil / Empfangsbereiche UKW 87,5–108 MHz, MW 520–1620 MHz / Rändelräder für Senderabstimmung und Klangblende / AFC-Schalter / Bereichsschalter / Betriebsartenschalter Rundfunk-Tonband / Abschaltbare UKW-Abstimm-Automatik / UKW-Teleskopantenne.

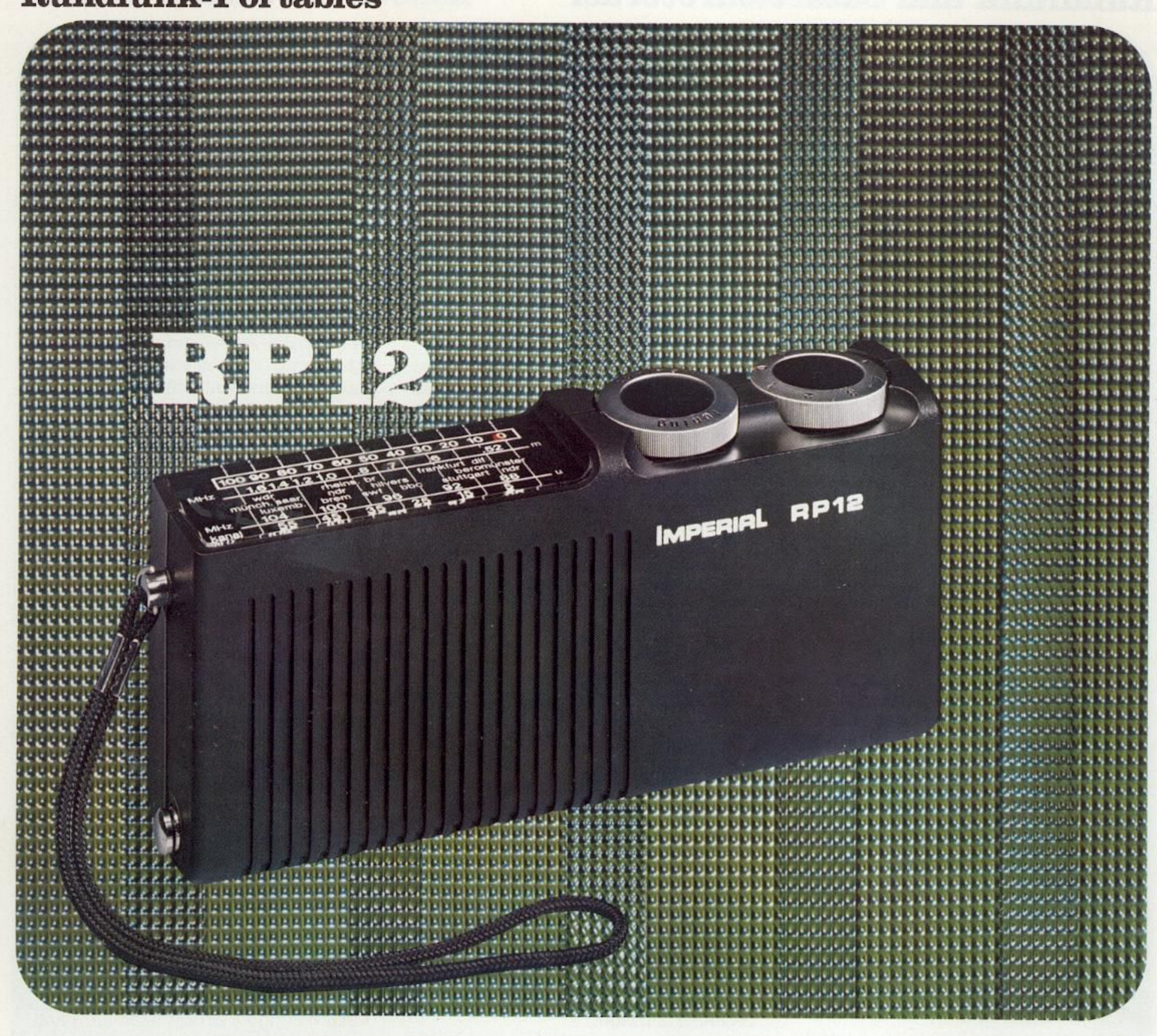
Cassettenteil:
Drucktasten für Stop, Vorlauf-Rücklauf / Wiedergabe-Aufnahme, Ein-Aus / Schieberegler für Wiedergabe-Lautstärke und Aufnahme-Aussteuerung / Eisenlose 2-W-Gegentaktendstufe / Mithörmöglichkeit über Lautsprecher bei Aufnahme / 3-stelliges Zählwerk / Rückstelltaste / Aussteuerung automatisch oder manuell / Aussteuerungs-Kontrollinstrument / Eingebautes Mikrofon.

Mono-Rundfunkgerät RT 290.

Technische Daten:
Betriebsspannung: 110-127/220 V, 50 Hz. Wechselstrom. Leistungsaufnahme: 6 W. Bestückung: 8 Transistoren, 5 Dioden und Gleichrichter. Empfangsbereiche: UKW, MW 1, MW 2. Eingebaute Ferritantenne für MW, Drahtantenne für UKW. Anschlüsse für TA, TB, Außenantenne, Erde, UKW-Dipol.
Ausgangsleistung: 1,4 W.
1 perm.-dyn. Lautsprecher 10 x 10 cm.

Besonderheiten:
Gespreizter MW-Bereich / 1-Knopf-Abstimmung / 4 Drucktasten für Klang, MW 1, MW 2, UKW / Lautstärkeregler mit Netzschalter kombiniert / TA/TB-Betrieb bei gedrückten MW 2/UKW-Tasten / 1,4 W Musik-Leistung / Leuchtskala.





Im Camera-Look: das handlich-kleine Taschenradio.

IMPERIAL RP 12 mit Trageschlaufe, „zwei Päckchen Zigaretten"-klein mit großartiger Leistung. Eine **hervorragende Volltransistor-Technik** im außergewöhnlichen IMPERIAL **Design Aktuell.**

Und das hat RP 12 auf kleinstem Raum alles zu bieten:
Wellenbereiche UKW und MW. 6-Volt-Batteriebetrieb mit 4 Mignonzellen à 1,5 Volt. Schiebeschalter für Umschaltung der Wellenbereiche. Lautstärkeregler mit Ein/Aus-Schalter kombiniert. Ein-Knopf-Abstimmung für AM/FM. **Ohrhöreranschluß. Automatische UKW-Scharfabstimmung.** Schwenkbare 60-cm-Teleskopantenne für UKW, Ferritantenne für MW. Hochwertiger perm.-dyn. Lautsprecher 6 x 9 cm.

Gehäuse: Mattkunststoff anthrazit.
Maße: 16,5 x 7,3 x 3,6 cm (B, H, T).
Gewicht: 470 g einschließlich Batterien.

Ausführliche Erläuterungen zur Technik finden Sie auf Seite 15.



Rundfunk-Portables

RP50

Der ideale Rundfunk-Reisekoffer.

IMPERIAL RP 50 ist ein leistungsstarkes Batteriegerät **für unterwegs.** Und durch das eingebaute Netzteil auch ein **ideales Zweitgerät** in jeder Wohnung.
Auf der übersichtlichen Dezimal-Markskala lassen sich die Sender in den 4 Wellenbereichen KW, LW, MW und UKW leicht einstellen. Mit einer speziellen, grünen Taste ist **Radio Luxemburg** sofort da, auf Tastendruck.
3 handliche Schieberegler für Lautstärke, Höhen und Tiefen sorgen für eine optimale Einstellung. Schieberegler, Drucktasten und der Ein/Aus-Kippschalter sind durch ihre vertiefte Anordnung weitgehend stoßgeschützt.
Teleskop- und Ferritantenne garantieren einen guten Empfang auf allen Wellen.

Weitere Merkmale des RP 50:
UKW-Scharfabstimmung (AFC). 5 kHz-Filter zur Unterdrückung von Pfeifstörungen durch Nachbarsender.
Anschlüsse für Tonbandgerät und Ohrhörer/Lautsprecher.
Batteriebetrieb durch 6 Babyzellen à 1,5 V.
Netzbetrieb 110/220 V.

Gehäuse: Kunststoff anthrazit, kombiniert mit Metall silber.
Maße: 27×15,3×7,6 cm (B, H, T) ohne Griff.
Gewicht: ca. 2,1 kg mit Batterien.

Ausführliche Erläuterungen zur Technik finden Sie auf Seite 15.



Cassettenrecorder

CR 3000

Der flachgebaute Pultrecorder.

IMPERIAL CR 3000 ist das erste Glied einer **neuen Generation** von Cassettenrecordern in Design Aktuell. Das neue Konzept: farblich abgestuftes Flach-Design, **Portable und Pultform-Standgerät** in einem, einschiebbarer Tragegriff, funktionsoptimale Gestaltung des Bedienungsteils, **„unsichtbar" eingebautes Mikrofon.** Batterie- und Netzbetrieb.

Und das sind die weiteren hervorragenden Technik- und Funktionseigenschaften des CR 3000:
Zweispuriges Aufnahme- und Wiedergabegerät für Compact-Cassetten. 9 Volt Batterie- oder 220 Volt Netzbetrieb mit eingebautem Netzteil. Antrieb mit elektronisch geregeltem Motor. 6 Drucktasten für Stop, schnellen Vor- und Rücklauf, Wiedergabe/Aufnahme, Ein/Aus. Schieberegler für Wiedergabe-Lautstärke und Aufnahmeaussteuerung. **„Unsichtbar" eingebautes Mikrofon.** Aufnahme-Mithören über Lautsprecher. Dreistelliges Zählwerk mit Rückstelltaste. Aussteuerung automatisch oder manuell. Instrument für Aussteuerungs-Kontrolle. Anschlüsse für TA/TB, Mikrofon, Radio, Kopfhörer und Außenlautsprecher. Einschiebbarer Tragegriff.

Gehäuse: Kunststoff graphit-schwarz/blaugrau.
Maße: 27 x 6,5 x 20,2 cm (B, H, T).
Gewicht: 2,8 kg einschl. Cassette und Batterien.

Ausführliche Erläuterungen zur Technik finden Sie auf Seite 15.



Cassettenrecorder

CR 4000

Cassetten-Rundfunk-Superkombination.

IMPERIAL CR 4000 heißt die Hochleistungs-Kombination von zweispurigem **Tonbandgerät** für Compact-Cassetten und Rundfunkgerät mit **UKW und MW.**
Auch hier das flachgebaute Design Aktuell. Auch hier Portable und Pultgerät in einem. Auch hier alle weiteren Vorteile des neuen Cassettenrecorder-Konzeptes von IMPERIAL.
Und so ist CR 4000 im Detail ausgestattet:
Aufnahme- und Wiedergabegerät. **9 Volt Batterie- oder 220 Volt Netzbetrieb** mit eingebautem Netzteil. Antrieb mit elektronisch geregeltem Motor. 6 Drucktasten für Stop, schneller Vor- und Rücklauf, Wiedergabe/Aufnahme und Ein/Aus. 2 Schieberegler für Wiedergabe-Lautstärke und Aussteuerung bei Aufnahme. „Unsichtbar" eingebautes Mikrofon. Mithören über Lautsprecher bei Aufnahme. Dreistelliges Zählwerk mit Rückstelltaste. Manuelle oder automatische Aussteuerung. Kontroll-Instrument.
Eingebautes Rundfunkteil für UKW und MW. 2 Rändelräder für Senderabstimmung und Klangblende. Schalter für AFC, Bereichsschaltung und Betriebsschaltung Rundfunk/Tonband. **Abschaltbare UKW-Abstimmautomatik.** Teleskopantenne für UKW.

Gehäuse: Kunststoff, graphit-schwarz/blaugrau.
Maße: 31,5 x 6,5 x 21,2 (B, H, T).
Gewicht: ca. 3 kg.

Ausführliche Erläuterungen zur Technik finden Sie auf Seite 15.



Rundfunk im dekorativen Design Aktuell.

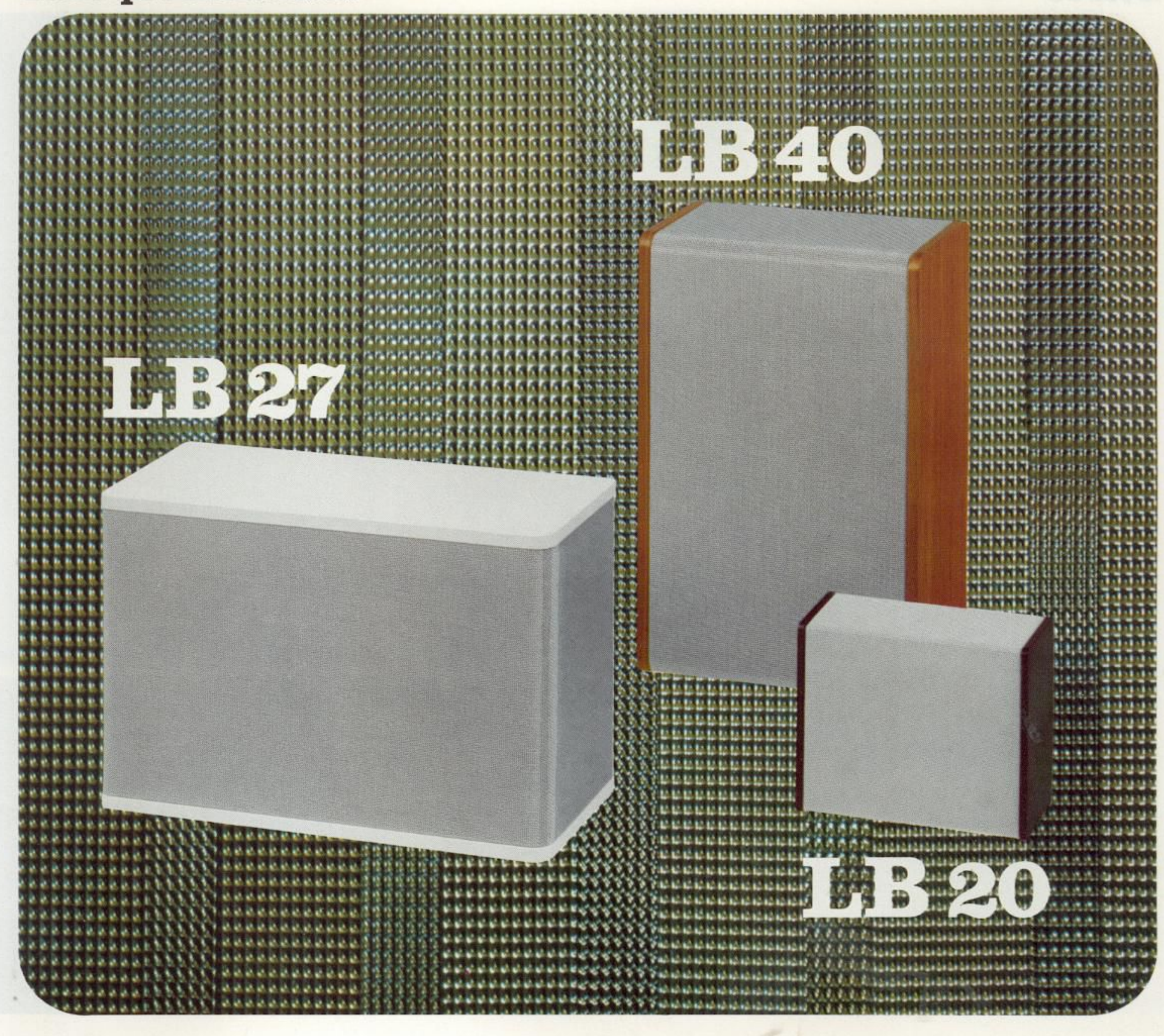
IMPERIAL RT 290 ist ein Volltransistor-Tischgerät mit dekorativen, außergewöhnlichen Formen: stark abgerundetes Design Aktuell, **„Italian-Look"**, Gerätefarben **Rot und Weiß,** groß perforiertes Lautsprecher-Styling, funktionelle Halbkreisskala, zentral placierte Bedienungselemente.

Und auch die technische Ausstattung des formschönen RT 290 läßt keine Wünsche offen:
Volltransistor-Netzgerät, umschaltbar auf **110 oder 220 Volt.** Musik-Ausgangsleistung 1,4 W. Wellenbereiche **UKW und MW,** MW gespreizt für optimalere Sendereinstellung (MW 1 und MW 2). Klangtaste, Drehregler für Senderwahl, kombinierter Ein/Aus-Lautstärke-Regler. **Senderleuchtskala** mit 2 Lampen. Anschlüsse für TA, TB und Außenantenne. Eingebaute Ferritantenne für MW, Behelfs-Dipolantenne für UKW als Zubehör.

Gehäuse: Kunststoff weiß und rot.
Maße: 40 x 13 x 13 cm (B, H, T).
Gewicht: 2,1 kg.

Ausführliche Erläuterungen zur Technik finden Sie auf Seite 15.

IMPERIAL
Lautsprecherboxen



Akustik nach Maß.

IMPERIAL-Lautsprecherboxen sind maßgeschneiderte Akustik.
Für das Stereo-Programm.
Für das Hochleistungs-HiFi-Programm. Und als ideale Zusatzlautsprecher für Mono-Geräte.
Für die **raumsparend und flach gebauten Boxen** gibt es keine Placierungsprobleme. Sie passen an jede Wand, in jedes Regal, kurz überall dahin, wo sie **beste Akustik** bieten können.

	LB 20	LB 27	LB 40
Volumen	ca. 4 Liter brutto, akustisch gedämpft	ca. 30 Liter brutto, akustisch gedämpft	ca. 34 Liter brutto, akustisch gedämpft
Bestückung	1 Tieftonlautsprecher 130 mm ⌀ 1 Mittel-Hochtonlautsprecher 70 mm × 130 mm	1 dyn. Tieftonlautsprecher 203 mm ⌀ 1 dyn. Mittel-Hochtonlautsprecher 75 × 130 mm	1 Tieftonlautsprecher 203 mm ⌀ 1 Mitteltonlautsprecher 131 mm ⌀ 1 Hochtonstrahler 30 mm ⌀
Nennbelastbarkeit	15 Watt	30 Watt	35 Watt
Musikbelastbarkeit	30 Watt	50 Watt	50 Watt
Übertragungsbereich nach DIN 45 500	48–20 000 Hz	40–20 000 Hz	35–20 000 Hz
Nennscheinwiderstand	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Anschlußkabel	fest montiert, ca. 5 m lang mit Normstecker	fest montiert, ca. 5 m lang mit 2 Normsteckern	fest montiert, ca. 5 m lang mit Normstecker
Abmessung	Breite 245 mm Höhe 192 mm Tiefe 105 mm	Breite 330 mm Höhe 500 mm Tiefe 200 mm	Breite 330 mm Höhe 505 mm Tiefe 205 mm
Gewicht	ca. 2,8 kg	ca. 9 kg	ca. 11,5 kg
Gehäuse	Kunststoff geschäumt, schwarze Seitenwangen	Nußbaum natur, weiß Schleiflackdessin	Nußbaum natur, weiß Schleiflackdessin

IMPERIAL
Stereo



Hochleistungs-Stereo auf kleinem Raum.

IMPERIAL ST 2000 (komplett mit Boxen LB 20) ist klein in den Abmessungen, wirkungsvoll im Design und groß in der Leistung. Sein qualitätsbetontes Konzept bietet **großen Bedienungskomfort** und eine Musik-Ausgangsleistung von 2 x 20 W. Typische Merkmale des neuen IMPERIAL **Design Aktuell** sind die regalgerecht flache Bauweise, die abgerundeten Konturen und das zweifarbig abgestimmte Frontstyling, das sich in den Boxen wiederholt.

Und so stellt sich ST 2000 weiter vor: Übersichtliche, bedienungsfreundliche Funktionselemente. Erstklassige Klangeigenschaften. **2 x 20 W Musik-Ausgangsleistung.** 4 Wellenbereiche, gespreiztes 41-49-m-Band. Eingebauter Stereo-Decoder, Stereo-Leuchtanzeige.

Getrennte AM/FM-Abstimmung. Automatische UKW-Scharfabstimmung. Getrennte Regler für Balance, Diskant, Baß und Lautstärke. Anschlüsse für Stereo-Tonabnehmer und Stereo-Tonbandgerät.

Gehäuse: Nußbaum Dekor und Schleiflackdessin weiß.
Maße: Gerät 49 x 11 x 20 cm (B, H, T).
Box LB 20 24,5 x 19,2 x 10,5 cm.
Gewicht: Gerät ca. 4 kg, Box ca. 2,8 kg.

Die Boxen LB 20.

Volumen ca. 4 Liter brutto, akustisch gedämpft. Bestückung mit 1 Tieftonlautsprecher 130 mm ∅ und 1 Hochtonlautsprecher 70 x 130 mm. Nennbelastbarkeit 15 Watt, Musikbelastbarkeit 30 Watt. Übertragungsbereich nach DIN 45 500 48-20 000 Hz. Nennscheinwiderstand 4 Ohm. Festmontiertes Anschlußkabel mit Normstecker, ca. 5 m lang.

Gehäuse: Kunststoff geschäumt, schwarze Seitenwangen.
Maße: 24,5 x 19,2 x 10,5 cm (B, H, T).
Gewicht: ca. 2,8 kg.

Ausführliche Erläuterungen zur Technik finden Sie auf Seite 30/31. Beachten Sie bitte auch unsere Lautsprecherboxen auf Seite 21.



IMPERIAL
HiFi-Stereo



Die excellente HiFi-Klasse.

IMPERIAL HiFi 2700 gehört zur HiFi-Spitzenklasse. Technisch durch seine flachgebaute Volltransistorkonzeption, durch seine **2 x 35 W Musik-Ausgangsleistung** und durch die volle Erfüllung der strengen **HiFi-Norm.** Funktional durch sein Bedienungsteil mit **19 Drucktasten** einschließlich **5 UKW-Stationstasten** zur Senderprogrammierung und **5 Drehreglern.** Formal durch seine typischen Gestaltungsmerkmale im Design Aktuell.

Und so ist HiFi 2700 optimal ausgestattet:
Volltransistorisiert und in Flachbauweise wie alle HiFi-Stereo-Steuergeräte von IMPERIAL. 2 x 35 W Musik-Ausgangsleistung. Großer Bedienungskomfort durch 5 UKW-Stationstasten. Drucktasten für UKW, KW, MW, LW, Kristall-TA, magn. TA, TB, UKW-Handabstimmung, Mono, Linear, Intim, Rausch- und Rumpelfilter, Aus. Drehschalter für UKW-Scharfabstimmung (AFC). Regler für Lautstärke, Balance, Baß und Diskant. Abstimmanzeige-Instrument AM/FM. Optische Stereoanzeige. Stereo-Decoder zur automatischen Umschaltung Mono/Stereo. Kopfhöreranschluß mit selbsttätiger Lautsprecherabschaltung. Entzerrer-Vorverstärker für magnetischen TA.

Empfohlene Lautsprecherbox: LB 27.



Gehäuse: Nußbaum Natur mit mattsilber und Schleiflackdessin weiß mit schwarz.

Maße: 55 x 10,6 x 26,5 cm (B, H, T).
Gewicht: ca. 8,5 kg.

Kopfhörer SH 20.

Stereo-Kopfhörer in HiFi-Qualität. Für ein absolutes Musik-Erleben wie geschaffen. Ohne Geräusch-Beeinflussung durch die Umwelt. Unverfälschte Wiedergabe über den gesamten Hörbereich. Ohrpolster mit Flüssigkeitsfüllung zur Abschirmung gegen störende Außengeräusche. Verstellbare Ohrmuscheln. Flexibler Bügel mit auswechselbarem Kopfpolster. Der Komfort des IMPERIAL HiFi-Kopfhörers SH 20 ermöglicht ein ermüdungsfreies Hören, auch über einen längeren Zeitraum.

**Ausführliche Erläuterungen zur Technik finden Sie auf Seite 30/31.
Beachten Sie bitte auch unsere Lautsprecherboxen auf Seite 21.**



HiFi-Stereo im eleganten Design.

IMPERIAL HiFi 3000 – dieses außergewöhnliche HiFi-Stereo-Steuergerät gehört zur Spitzenklasse unseres HiFi-Programms. Durch Höchstleistung in **Technik, Wiedergabequalität und Bedienungskomfort** wird es selbst verwöhnte HiFi-Kenner überraschen.

5 UKW-Stationen können vorprogrammiert werden. Eine UKW-Stationstaste dient gleichzeitig als AFC-Drehschalter. **2 × 40 Watt Musik-Ausgangsleistung** gewährleisten ein brillantes Klangerlebnis. An 4 Schiebereglern lassen sich Lautstärke, Balance, Höhen und Tiefen stufenlos einstellen. Und diese Eigenschaften hat der HiFi 3000 außerdem zu bieten:
4 Wellenbereiche: LW, MW, KW, UKW. AM/FM-Abstimmung an einem Knopf.

Drucktasten: Ein/Aus, Mono, Tonabnehmer, Tonband, LW, MW, KW, UKW. Einstellbare automatische Stillabstimmung. Eingebauter Entzerrer-Vorverstärker. Kopfhörer-Buchse.

Tonband-Buchse. TA-Buchse (wahlweise für Magnet- und Kristallsystem umschaltbar). 2 Lautsprecher-Ausgänge. Empfohlene Lautsprecherboxen: LB 27 oder LB 40.

Gehäuse: Holzgehäuse, echt Nußbaumfurnier mit anthrazitfarbenen Seitenwangen. Lieferbar auch in weißem oder anthrazitfarbenem Gehäuse.
Maße: 54,7 × 12 × 27 cm (B, H, T).
Gewicht: 5,5 kg.





Ausführliche Erläuterungen zur Technik finden Sie auf Seite 30/31.
Beachten Sie bitte auch unsere Lautsprecherboxen auf Seite 21.

IMPERIAL
HiFi-Stereo

HiFi 2800

Die absolute High-Fidelity.

IMPERIAL HiFi 2800 ist ein Top-Gerät in Funktion, in Technik und Design. Dafür sprechen schon allein das **HiFi-Zeichen,** das **VDE-Prüfsiegel** für höchste Sicherheit und die beispielhafte Vorstellung von HiFi 2800 im **Design-**Center Stuttgart '72.

Seine Musik-Ausgangsleistung von **2 x 60 W** ist genauso Spitzenklasse wie der unvergleichlich große **Bedienungskomfort** mit 22 Drucktasten und 3 Feinsteinstellungs-Schiebereglern.

Und hier weitere, entscheidende Details: Flachgebauter Volltransistor mit 2 x 60 W Musik-Ausgangsleistung. Entzerrer-Vorverstärker. 5 UKW-Stationstasten. Drucktasten für: Wellenbereiche UKW, KW, MW, LW, Tonabnehmer, Tonband, Handabstimmung, Mono, Linear, Intimeinstellung, Rausch-, Rumpelfilter. Stillabstimmung unterdrückt im UKW-Bereich Nebengeräusche zwischen den Stationen bei Senderwahl. Lautsprecher-Gruppenschalter für 4 Boxen und Kopfhörerumschaltung.



Schieberegler für Feinsteinstellung von Balance, Baß und Diskant. Drehregler für Lautstärke. Abstimmknopf AM/FM. Drehschalter für UKW-Scharfabstimmung AFC. Abstimmanzeige-Instrument AM/FM. Automatische Stereo-Anzeige. Kopfhöreranschluß. **Eine weitere Besonderheit ist die beleuchtete Funktionsskala.** Bei Einschaltung des UKW-Bereiches oder des LW/KW/MW-Bereiches leuchtet jeweils nur der eingeschaltete Bereich auf.
Empfohlene Lautsprecherbox: LB 40.

Gehäuse: Nußbaum Natur mit mattsilber, Schleiflackdessin weiß mit schwarz, schwarz in schwarz.
Maße: 55 x 10,6 x 26,5 cm (B, H, T).
Gewicht: 8 kg.





Ausführliche Erläuterungen zur Technik finden Sie auf Seite 30/31.
Beachten Sie bitte auch unsere Lautsprecherboxen auf Seite 21.



Technische Konzeption für Steuergeräte.

Stereo ST 2000.

Technische Daten:
Stromart: Wechselstrom.
Spannung: 110 / 220 V, 50 Hz.
Musik-Ausgangsleistung: 2×20 W.
Leistungsaufnahme: max. 65 W.
Wellenbereiche: UKW=87,4...108 MHz, KW=5,84...7,45 MHz, MW=515...1610 kHz, LW=148...355 kHz, gespreiztes 41–49-m-Band.
Kreise: AM=7+1, davon 2 veränderbar, FM=12, davon 2 veränderbar.
Zwischenfrequenz: AM 5 Kreise, 460 kHz, FM 8 Kreise, 10,7 MHz.
Schwundregelung: AM auf 2 Stufen, FM-Begrenzung.
Ferritantenne für MW und LW, Dipolantenne für UKW und KW.
Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC). Getrennte AM/FM-Abstimmung.
Eingebauter Stereo-Decoder.
Stereo-Anzeige mit Lampe.
8 Drucktasten für LW, MW, KW, UKW, AFC, TA, Mono/Stereo, Ein/Aus.
4 Drehregler für Balance, Diskant, Baß, Lautstärke.
Anschlüsse für Stereo-Tonabnehmer, Stereo-Tonband, Außenlautsprecher.

Bestückung:
16 Transistoren, 9 Dioden, 3 Gleichrichter, 5 integrierte Schaltkreise.

Lautsprecherboxen LB 20.
Beschreibung auf Seite 21.

HiFi 2700.

Technische Daten:
HF-Teil
Wellenbereiche: UKW=87,5...104 MHz, KW=5,8...18 MHz, MW=515...1610 kHz, LW=148...355 kHz.
Kreise: FM=13, AM=7+1.
FM-Empfindlichkeit für 26 dB Rauschabstand bei 40 kHz Hub 1,8 µV.
Ratio-Bandbreite 400 kHz.
Klirrfaktor am Ratio-Ausgang bei 75 kHz Hub und 1000 Hz kleiner als 0,5%.
Zwischenfrequenzen: FM=10,7 MHz, AM=460 kHz.
AFC-Fangbereich: ± 150 bis 200 kHz.
Einsatz der FM-Begrenzung: bei 4 µV.
AM-Unterdrückung: mehr als 40 dB.
Pillotton-Unterdrückung: größer als 35 dB bei 19 kHz, größer als 40 dB bei 38 kHz.
Stereo-Decoder: eingebaut, Stereo-Anzeige, automatische Umschaltung Mono/Stereo.
Antennen: Dipol für UKW/KW, Ferrit für MW/LW.
AM/FM-Abstimmung: 1 Knopf, Schwungantrieb, Diodenabstimmung für UKW.

Verstärkerteil
Nennausgangsleistung: 2×24 W an 4 Ohm.
Musikausgangsleistung: 2×35 W an 4 Ohm.
Nennlastwiderstand: 4 Ohm pro Kanal.
Dämpfungsfaktor an den Lautsprecherausgängen: mehr als 26 dB.
NF-Übertragungsbereich: 20...20000 Hz ± 1,5 dB.
Leistungsbandbreite bei 1% Klirrfaktor: 15...25000 Hz.
Klirrfaktor bei Nennleistung: kleiner als 0,5% im Bereich 40...15000 Hz.
Intermodulationsfaktor: weniger als 1%.
Übersprechdämpfung zwischen den beiden Kanälen: mehr als 55 dB bei 1000 Hz, mehr als 40 dB im Bereich 250...10000 Hz.
Übersprechdämpfung zwischen den verschiedenen Eingängen: mehr als 55 dB bei 1000 Hz.
Fremdspannungsabstand: mehr als 50 dB.
Eingangsempfindlichkeit und -impedanz bei 1000 Hz für Nennleistung:
TB: 220 mV an 500 kOhm, magn. TA: 2 mV an 50 kOhm, Kristall-TA: 220 mV an 500 kOhm.
Max. Eingangsspannungen: TB 2 V, magn. TA: 40 mV, Kristall-TA: 2 V.

Regelbereiche:
Baßregler: +16 bis −10 dB bei 40 Hz.
Diskantregler: +15 bis −20 dB bei 20 kHz.
Balanceregler: 10 dB.
Rauschfilter: −10 dB bei 10 kHz.
Rumpelfilter: −14 dB bei 40 Hz.
Intimtaste: −15 dB bei 1000 Hz.
Stromart: Wechselstrom 50 Hz.
Spannung: 110/125/220/235/250 V.
Aufnahme: max. 90 W.
Eingänge: Kristall-TA, magn. TA, TB (+Ausgang).
Ausgänge: Lautsprecher je 4 Ohm, Kopfhörer je 200 Ohm.

Bestückung:
40 Transistoren, 26 Dioden, 4 Gleichrichter.

HiFi 2800.

Technische Daten:
HF-Teil
Wellenbereiche: UKW=87,5...104 MHZ, KW=5,8...18 MHz, MW =515...1610 kHz, LW=148...355 kHz.
Kreise: FM=14, AM=7+1.
FM-Empfindlichkeit für 26 dB Rauschabstand bei 40 kHz Hub und 1000 Hz Modulationsfrequenz 1,5 µV.
Ratio-Bandbreite 400 kHz.
Klirrfaktor am Ratio-Ausgang bei 75 kHz Hub und 1000 Hz Modulationsfrequenz kleiner als 0,5%.
Zwischenfrequenz: FM=10,7 MHz, AM=460 kHz, AFC-Fangbereich: ± 150 bis 200 kHz.
Übersprechdämpfung: mehr als 35 dB.
Einsatz der FM-Begrenzung: 6 µV.
AM-Unterdrückung: mehr als 40 dB.
Pilotton-Unterdrückung: größer als 35 dB bei 19 kHz, größer als 40 dB bei 38 kHz.
Schwundregelung AM: auf 2 Stufen.
Stereo-Anzeige, automatische Umschaltung Mono/Stereo.
Antennen: Dipol für U und K, Ferrit für M und L.
Leistungsaufnahme: max. 180 W, ohne Aussteuerung 30 W.

HiFi 3000.

Verstärkerteil
Nennausgangsleistung: 2×40 W an 4 Ohm.
Musikausgangsleistung: 2×60 W an 4 Ohm.
Betriebsspannung: 110, 117, 130, 220, 240 V; 50/60 Hz.
NF-Übertragungsbereich: 20–20000 Hz ± 1,5 dB.
Leistungsbandbreite bei 1% Klirrfaktor: 15–22000 Hz.
Klirrfaktor bei Nennleistung: weniger als 0,5% im Bereich 40–15000 Hz.
Intermodulationsfaktor weniger als 1%.
Übersprechdämpfung zwischen den beiden Kanälen: mehr als 52 dB bei 1000 Hz, mehr als 40 dB im Bereich 250–10000 Hz.
Übersprechdämpfung zwischen den verschiedenen Eingängen: mehr als 55 dB bei 1000 Hz.
Fremdspannungsabstand: mehr als 50 dB.
Eingangsempfindlichkeit für Nennleistung bei 1000 Hz: Kristall-TA 220 mV an 500 kOhm, magn. TA 2 mV an 50 kOhm, TB 220 mV an 500 kOhm.
Max. Eingangsspannung: TB 2 V, TA 2 V, magn. TA 40 mV.

Regelbereiche:
Höhenregler: +15/–20 dB bei 20 kHz.
Tiefenregler: +16/–10 dB bei 40 Hz.
Balanceregler: 10 dB.
Rauschfilter: –13 dB bei 20 kHz.
Rumpelfilter: –16 dB bei 20 Hz.
Intimtaste: –15 dB bei 1000 Hz.
Eingänge: Kristall-TA, magn. TA, TB (Eingang, Ausgang).
Ausgänge: 2×2 Lautsprecher (je 4 Ohm), umschaltbar, Kopfhörerbuchse nach DIN 45327.

Bestückung:
2 FET-Transistoren, 3 integrierte Schaltkreise, 34 Transistoren, 25 Dioden, 4 Gleichrichter.

Empfohlene Lautsprecherboxen LB 40.
Beschreibung auf Seite 21.

Technische Daten:
HF-Teil
Wellenbereiche:
UKW = 87,6 . . . 108 MHz,
KW = 5,92 . . . 15,55 MHz,
MW = 520 . . . 1630 kHz,
LW = 148 . . . 330 kHz.
FM-Empfindlichkeit für 26 dB Rauschabstand bei 40 kHz Hub 2,4 µV.
Klirrfaktor am Ratio-Ausgang bei 40 kHz und 1000 Hz Modulationsfrequenz < 0,5%.
Zwischenfrequenzen: FM = 10,7 MHz, AM = 460 kHz.
AFC-Fangbereich: ± 700 kHz.
Einsatz der FM-Begrenzung: 1,5 µV.
AM-Unterdrückung: > 40 dB.
Pilotton-Unterdrückung: > 33 dB.
Stereo-Decoder: eingebaut, Stereo-Anzeige, automatische Umschaltung Mono/Stereo.
Antennen: Ferritantenne für MW und LW eingebaut.
UKW-Dipol und AM-Wurfantenne im Beipack.
Abstimmhilfen:
1 Abstimmanzeige-Instrument für AM/FM, 1 Stereo-Indikator-Anzeige, 1 Potentiometer zur Einstellung der Schwelle der Stillabstimmautomatik.

Verstärkerteil:
Nennausgangsleistung: 2 × 22 Watt/Sinus.
Musikausgangsleistung: 2 × 40 Watt.
Nennlastwiderstand: 4 Ohm.
Dämpfungsfaktor an den Lautsprecherausgängen:
bei 1 kHz = 1 : 25
bei 40 kHz = 1 : 3,2
NF-Übertragungsbereich:
≦ 15 Hz – ≧ 20 kHz.
Leistungsbandbreite bei 1% Klirrfaktor:
≦ 24 – ≧ 35 kHz.
Klirrfaktor bei Nennleistung: < 1%.
Intermodulationsfaktor: ≦ 1%.
Übersprechdämpfung zwischen den beiden Kanälen: > 44 dB bei 1 kHz, > 35 dB bei 10 kHz.
Übersprechdämpfung zwischen den verschiedenen Eingängen: > 58 dB bei 10 kHz.
Fremdspannungsabstand: > 54 dB.
Eingangsempfindlichkeit und -impedanz bei 1000 Hz für Nennleistung:
TB: 220 mV an 600 kΩ,
magn. TA: 3 mV an 50 kΩ,
Kristall-TA: 220 mV an 600 kΩ.
Max. Eingangsspannungen: TB: 2,44 V, TA magn.: 36,6 mV, TA k: 2,44 V.

Regelbereiche:
Höhenregler: bei 15 kHz + 11/– 14 dB,
Tiefenregler: bei 40 Hz ± 14 dB.
Balanceregler: + 3,5/– 10 dB.
Eingänge: Kristall-TA, magn. TA, TB (Eingang, Ausgang).
Ausgänge: 2 Lautsprecher (4 Ohm).
1 Kopfhörerbuchse nach DIN 45327.

Bestückung:
22 Transistoren, 5 Dioden, 6 integrierte Schaltkreise, 2 Gleichrichter.

Empfohlene Lautsprecherboxen: LB 27 oder LB 40.
Beschreibung auf Seite 21

Kopfhörer SH 20.

Technische Daten:
Frequenzbereich: 20...17 000 Hz.
Klirrfaktor: weniger als 1% bei 120 phon.
Impedanz: 400 Ohm/System.
Empfindlichkeit: für 100 phon = 0,2 mW.
Belastungsgrenze: ca. 100 mW/System.
Ohrmuschel: flüssigkeitsgefüllt.
Kabel: 2 m mit Normalstecker nach DIN 45327 und Adapter zum Anschluß an Lautsprecherbuchsen.



Qualität, die man hören und sehen kann.

IMPERIAL Fernseh und Rundfunk GmbH, 3005 Hemmingen-Westerfeld, Max-von-Laue-Str. 27
Liefermöglichkeiten und Änderungen vorbehalten. Printed in West-Germany – IM 173/1

Mit diesem Prospekt haben wir Ihnen umfassend all das erläutert, was zur IMPERIAL-Unterhaltungselektronik zu sagen ist: die Bedeutung der Gestaltungslinie **Design Aktuell,** den Qualitätsbegriff **IMPERIAL von innen heraus gut,** das **neue Geräteprogramm des Jahres.** Aber natürlich kann ein Prospekt nicht alle Fragen ganz komplett beantworten. Sprechen Sie deshalb morgen mit einem Fachmann. Lassen Sie sich IMPERIAL-Geräte im Design Aktuell unverbindlich vorführen. Ihr Fachgeschäft für Radio und Fernsehen berät Sie gern.

